

# ANALIZA JOCULUI

- 1. Jocul, data, starea terenului, scorul la pauza, scorul final, autorii golurilor, ora de disputare a jocului, temperatura, numarul de spectatori, echipa observata.**
- 2. Raportul sau foaia de joc unde apar numele si prenumele jucatorilor, numarul de pe tricou si anul nasterii.**
- 3. Dispozitia de baza sau sistemul de joc( dispunerea jucatorilor in teren).**

# **ORGANIZAREA DEFENSIVA**

- 1. Marcaj (individual, mixt, in zona.)**
- 2. Dispozitivul de siguranta (modul de asezare pe faza 2)**
- 3. Cand se pierde mingea, cand si unde se incearca intrarea in posesia ei.**
- 4. Recuperarea mingii (prin atacanti, prin mijlocasi, prin fundasi).**
- 5. Replierea (de unde incepe).**
- 6. Agresivitatea (pozitiva, negativa-faulturi extreme).**
- 7. Miscarea de translatie.**
- 8. Pressing (cine? De unde incepe, cum se face).**
- 9. Densitatea in treimea proprie.**
- 10. Pozitia ultimei linii (se joaca in linie, cu libero decalat)**
- 11. Dublajul.**
- 12. Blocajul.**
- 13. Forta.**
- 14. Iesirea din aparare.**
- 15. Atitudinea si participarea jucatorilor la faza de aparare.**

# JOCUL COLECTIV

1. **Apreciere.**
2. **Sprijinul si sustinerea coechipierilor.**
3. **Jocul individual (cine? cum? cat?).**
4. **Jucatori remarcati.**
5. **Disciplina tactica.**
6. **Posesia mingii – in 1/3 proprie , in 1/3 adversa.**

# **ORGANIZAREA OFENSIVA**

- 1. Posesia mingii.**
- 2. Jocul direct.**
- 3. Jocul de contraatac.**
- 4. Sustinerea fundasilor la constructie.**
- 5. Jocul de atac.**
- 6. Constructia-rapida, lenta.**
- 7. Relatia fundas-mijlocas-inaintas.**
- 8. Orientarea jocului de atac (previzibil, imprevizibil, pozitional, direct, posesie-progresie, circulatie dubla, orientere centrala, orientare la margine).**
- 9. Jucatori constructori (nume, calitati principale, zona preferata de actiune, unde si cum receptioneaza pasa pentru a o transmite).**
- 10. Jucatori finalizatori (nume, pozitii favorite, piciorul bun, calitati principale, aspecte psihologice).**
- 11. Jucatori care participa la atac (din aparare, din linia de mijloc).**

# ORGANIZAREA OFENSIVA

12. **Relatii de joc (1-2 uri, trasee de joc, cupluri de jucatori).**
13. **Repunerile aparatorilor-portarilor (cum? repunere lunga, scurta, rapida, lenta).**
14. **Pressing (unde? de intampinare, in 1/3 proprie, cine participa).**
15. **Viteza de joc.**
16. **Continuitatea in joc.**
17. **Penetratia in adancime.**

# STRATEGIA TACTICA

## 1. Momente fixe in aparare.

- a. **cornere** (dispunere, cati jucatori se posteaza la bara, valoarea portarului, jocul aerian pentru fundasi zone vulnerabile, zone sau puncte forte).
- b. **lovituri libere** ( dispunere, cati jucatori participa, valoarea portarului-pe iesiri, plasament, reflexe-jocul aerian pentru fundasi, zone slabe, zone forte).
- c. **aruncari de la margine**
- d. **lovitura de incepere a jocului**

# STRATEGIA TACTICA

## 2. Momente fixe in atac

- a. **cornere** ( cati jucatori participa, ce sunt: mijlocasi, fundasi, atacanti, dispunerea la faza initiala de executie, aparatorii care participa si cine ia locul acestora cand urca, miscarea si schimbul de locuri, pericolul nr. 1 prin jocul de cap, scheme deosebite).
- b. **lovituri libere** ( cine sunt cei care suteaza direct, modul de executie-schema, cine participa, jucatori care se infiltreaza in zid, alte scheme).
- c. **aruncari de la margine.**
- d. **lovitura de incepere a jocului.**

# **ASPECTE SPECIFICE DIN PUNCT DE VEDERE PSIHOLOGIC**

- **presiunea publicului**
- **presiunea jocului (media,miza jocului, delegarea unor anumiti arbitri,alte aspecte).**
- **jucatori care pot fi provocati sau care raspund la provocari. unitatea de grup a echipei.**
- **eventuali jucatori emotivi.**
- **jucatori duri care pot acumula cartonase galbene (provocarea unor faulturi ).**
- **rezistanta grupului la un anumit gen de presiuni: inceputul jocului, finalul de meci.**
- **comportament in prelungirile jocului: finalul primei reprize, finalul jocului.**



# CARACTERIZAREA JUCATORILOR

# ALTE ASPECTE

MECIUL:

DATA:

SCORUL:

AUTORII GOLURILOR:

ECHIPA OBSERVATA:

DISPOZITIA DE BAZA

NUMELE JUCATORILOR:

ORGANIZARE DEFENSIVA:

MARCAJ INDIVIDUAL:

MARCAJ MIXT:

MARCAJ IN ZONA:

## MISCARE (DINAMICA)

REPLIERE (unde ? cum ?)

AGRESIVITATE-PRESSING

POZITIA ULTIMEI LINII:

JOCUL LA OFFSAID:

LIBERO DECALAT:

POZITIA MIJLOCASILOR:

ATTUDINEA SI POZITIA ATACANTILOR:

SLABICIUNI ALE SISTEMULUI DE JOC:

PUNCTE SLABE PARTICULARE:

CAPACITATE DE ADAPTARE LA SITUATIE:

## ORGANIZARE OFENSIVA:

JOCUL DE CONSTRUCTIE(STAPANIREA MINGII):

JOCUL DIRECT:

JOCUL DE CONTRAATAAC:

ALTERNANTA:

ORIENTARE PRINCIPALA:

JUCATORI CONSTRUCTORII:

NUMELE JUCATORULUI:

CALITATI PRINCIPALE:

## JUCATORI DE FINALIZARE:

NUMELE JUCATORULUI:

POZITII FAVORITE:

PLECARE

SOSIRE

CALITATI PRINCIPALE:



JUCATORI CARE PARTICIPA LA ATAC:

DE LA MIJLOC:

DIN APARARE:

PERMUTARILE CELE MAI FRECVENTE:

## REPUNERE APARATORI + PORTARI

LUNGA

SCURTA

RAPIDA SAU LENTA

## STRATEGIE

### A. LOVITURI FIXE IN APARARE:

CORNERE:

VALOAREA PORTARULUI:

VALOAREA JOCULUI AERIAN:

ZONE VULNERABILE:

COMPORTARE DE ANSAMBLU:

LOVITURI LIBERE

REMARCI PARTICULARE

## B. LOVITURI FIXE IN ATAC

### CORNERE

POZITIA DE PLECARE:

APARATORI CARE URCA IN ATAC:

CINE IA LOCUL APARATORULUI:

### LOVITURI LIBERE

CINE SUNT CEI CARE SUTEAZA:

MODUL DE EXECUTIE:

DIVERSE COMBINATII:

### ARUNCARE DE LA MARGINE

### LOVITURA DE INCEPERE A JOCULUI

Nume si prenume	Varsta	Inaltime	Postul in echipa	Calitati tehnice	Calitati fizice	Zona de activitate	Comportament	Diverse	Aprecieri personale

## ECHIPA "A"

## ASEZARE SI ORGANIZAREA JOCULUI

A) - ASEZARE INITIALA

B) - JOCUL APARARII : ORGANIZAREA IN APARARE SI PARTICIPAREA IN ATAC

C) - JOCUL MIJLOCULUI : ORGANIZAREA IN APARARE SI SUSTINERE IN ATAC

D) - JOCUL ATACANTILOR : REALIZARI IN ATAC SI PARTICIPARE IN APARARE

## ECHIPA "B"

A) - DESCRIEREA ASEZARII

B) - JOCUL APARARII : ORGANIZAREA IN APARARE SI PARTICIPAREA IN ATAC

C) - JOCUL MIJLOCULUI : ORGANIZAREA IN APARARE SI SUSTINERE IN ATAC

D) - JOCUL ATACANTILOR : REALIZARI IN ATAC SI PARTICIPARE IN APARARE

## CALIFICATIVUL MECIULUI

APRECIERI ASUPRA CALITATII JOCULUI ECHIPEI SAU A COMPARTIMENTULUI IN CARE  
JOACA \*JUCATORUL OBSERVAT

## FISA DE OBSERVARE

Jucatorul \_\_\_\_\_

Jocul A \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

Scorul \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Loc \_\_\_\_\_

Observ. \_\_\_\_\_

### POSTUL PE CARE A JUCAT

\_\_\_\_\_

### COMPORTARE IN APARARE

-atitudine si realizari tehnico-tactice (deposedare, marcaj, pressing) privind jocul in aparare, in functie de post si zona unde a activat.

---

---

---

---

---

---

---

---

### COMPORTARE IN ATAC

-aprecierea miscarii in teren, a realizarilor individuale (joc 1-1) si relatiilor de joc (contributii deosebite) in functie de postul sau zona in care a jucat.

---

---

---

---

---

---

---

---

NOTA \_\_\_\_\_

### RECOMANDARI SI OBSERVATII

---

---

---

**DESCRIEREA ASEZARII SI ORGANIZARII TACTICE IN APARARE SI ATAC**

**ECHIPA A**

**Asezare initiala : \_\_\_\_\_**

**Formatia**

**-In aparare**

---

---

**-In atac**

---

---

**ECHIPA B**

**Asezare initiala \_\_\_\_\_**

**Formatia**

**-In aparare**

---

---

**-In atac**

---

---

**CALIFICATIVUL MECIULUI \_\_\_\_\_**

**JUCATORI REMARCATI IN MOD DEOSEBIT**

---

---

---



**FISA DE OBSERVARE (Portari)**

JUCATORUL \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

JOCUL A \_\_\_\_\_

LOC \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

OBSERV. \_\_\_\_\_

**COMPORTARE IN APARARE**

A) - **PLASAMENT IN POARTA SI DIRIJAREA APARARII**

B) - **APRECIEREA SI SOLUTILE FOLOSITE LA MINGILE INALTE**

C) - **SIGURANTA SI CALITATEA PROCEDEELOR TEHNICE SPECIFICE, INTERVENTII DEOSEBITE**

**COMPORTARE IN ATAC**

A) - **ORIENTAREA SI CALITATEA REPUNERII MINGII IN JOC**

B) - **SIGURANTA SI CALITATEA JOCULUI CU PICIORUL**

C) - **IESIRILE DIN POARTA IN SPRIJINUL APARARII**

**NOTA**

**RECOMANDARI SI OBSERVATII**

---